

**ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA
FASE C**



By:

Ijah Sopiah

Ika Siti Utami

M. Yusuf Kurniawan

Asmaul Husna

Muhammad Fajri

Didik Rahmadi

Mustika Ningsih

Deni Komarudin

CAPAIAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA FASE C

Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan; berpartisipasi aktif dalam diskusi; menuliskan tanggapannya terhadap bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya; menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA PER ELEMEN

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa fakta, prosedur dengan mengidentifikasi ciri objek dan urutan proses kejadian dan nilai-nilai dari berbagai jenis teks informatif dan fiksi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audio.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu membaca kata-kata dengan berbagai pola kombinasi huruf dengan fasih dan indah serta memahami informasi dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, literal, konotatif, dan kiasan untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter. Peserta didik mampu mengidentifikasi ide pokok dari teks deskripsi, narasi dan eksposisi, serta nilai-nilai yang terkandung dalam teks sastra (prosa dan pantun, puisi) dari teks dan/atau audiovisual.
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.
Menulis	Peserta didik mampu menulis teks eksplanasi, laporan, dan eksposisi persuasif dari gagasan, hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi; menjelaskan hubungan kausalitas, serta menuangkan hasil pengamatan untuk meyakinkan

Elemen	Capaian Pembelajaran
	pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya; menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif.

TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kelas
1. Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa fakta, prosedur dengan mengidentifikasi ciri objek dan urutan proses kejadian dan nilai-nilai dari berbagai jenis teks informatif dan fiksi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audio.	<p>1.1 Mampu menganalisis informasi dan memahami makna dari puisi baru yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audio.</p> <p>1.2 Mampu menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik serta memahami cerita fabel yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audiovisual.</p> <p>1.3 Menganalisis informasi berupa fakta dari teks eksplanasi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audiovisual.</p> <p>1.4 Menganalisis informasi dari teks persuasif yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audiovisual.</p>	5
		1.5 Mampu menganalisis informasi dan memahami makna dari puisi lama yang disajikan dalam bentuk lisan,	6

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kelas
		<p>teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audio.</p> <p>1.6 Mampu menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik serta memahami cerita dongeng yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audiovisual.</p> <p>1.7 Menganalisis informasi berupa fakta dari teks eksplanasi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audiovisual.</p>	
<p>2. Membaca dan Memirsa</p>	<p>Peserta didik mampu membaca kata-kata dengan berbagai pola kombinasi huruf dengan fasih dan indah serta memahami informasi dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, literal, konotatif, dan kiasan untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter. Peserta didik mampu mengidentifikasi ide pokok dari teks deskripsi, narasi dan eksposisi, serta nilai-nilai yang terkandung dalam teks sastra (prosa dan pantun, puisi) dari teks dan/atau audiovisual.</p>	<p>2.1 Mampu memahami makna dari kosakata yang mengandung makna denotatif, literal, konotatif, dan kiasan dari puisi baru yang disajikan.</p> <p>2.2 Mampu mengidentifikasi ide pokok, gagasan pendukung, unsur intrinsik dan ekstrinsik dari cerita fabel yang disajikan.</p> <p>2.3 Mengidentifikasi ide pokok dalam teks deskripsi</p>	<p>5</p>
		<p>2.4 Mampu memahami makna dari kosakata yang mengandung makna denotatif, literal, konotatif, dan kiasan dari puisi lama yang disajikan.</p> <p>2.5 Mampu mengidentifikasi ide pokok, gagasan pendukung, unsur intrinsik dan ekstrinsik dari cerita dongeng yang disajikan.</p>	<p>6</p>

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kelas
		2.6 Memahami nilai-nilai yang terkandung dalam teks sastra. 2.7 Mengidentifikasi ide pokok dalam teks narasi dan eksposisi.	
3. Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.	3.1 Membaca puisi baru (puisi bebas, elegi) dengan intonasi, volume, pelafalan dan ekspresi yang kreatif. 3.2 Melakukan sosiodrama dari fabel yang dibaca. 3.3 Melakukan sosiodrama dari fabel yang dibuat secara mandiri dan kreatif. 3.4 Menyampaikan informasi yang mengandung teks eksplanasi; dengan pelafalan dan intonasi yang jelas. 3.5 Mempresentasikan teks eksplanasi persuasif dengan pelafalan dan intonasi yang jelas.	5
		3.6 Membaca puisi lama dengan intonasi, volume, pelafalan dan ekspresi yang kreatif. 3.7 Melakukan sosiodrama dari dongeng yang dibaca. 3.8 Melakukan sosiodrama dari dongeng yang dibuat secara mandiri dan kreatif. 3.9 Menyampaikan/ mempresentasikan informasi yang mengandung teks eksplanasi; dengan pelafalan dan intonasi yang jelas.	6
4. Menulis	Peserta didik mampu menulis teks eksplanasi, laporan, dan eksposisi persuasif dari gagasan,	4.1 Menulis puisi baru yang mengandung ide original sesuai tema penulisan yang dipilih. 4.2 Menulis puisi dengan	

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kelas
	<p>hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi; menjelaskan hubungan kausalitas, serta menuangkan hasil pengamatan untuk meyakinkan pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya; menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif.</p>	<p>menggunakan kata/frasa yang mengandung makna denotatif dan konotatif (majas).</p> <p>4.3 Mengembangkan ide cerita fabel berdasarkan gambar/ ide cerita yang mengandung unsur intrinsik dan ekstrinsik.</p> <p>4.4 Mengembangkan ide cerita fabel menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya</p> <p>4.5 Menulis teks eksplanasi dari hasil pengamatan dan imajinasi.</p> <p>4.6 Menulis teks eksplanasi persuasif dari hasil pengamatan dan imajinasi.</p> <p>4.7 Menulis teks eksplanasi persuasif menggunakan kosakata baru yang mengandung makna denotatif.</p> <p>4.8 Menulis teks eksplanasi persuasif menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan (jenis kata, antonim, sinonim, kalimat majemuk) untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya.</p>	5

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kelas
		<p>4.9 Menulis puisi lama yang mengandung ide original sesuai tema penulisan yang dipilih.</p> <p>4.10 Menulis puisi lama dengan menggunakan kata/frasa yang mengandung makna denotatif dan konotatif (majas).</p> <p>4.11 Menulis puisi lama menggunakan kaidah penulisan puisi lama (rima, sajak, bait)</p> <p>4.12 Menulis teks eksplanasi dari hasil pengamatan dan imajinasi.</p> <p>4.13 Menulis teks eksplanasi menggunakan kosakata baru yang mengandung makna denotatif.</p> <p>4.14 Menulis teks eksplanasi menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan (sistematika penulisan laporan, EYD, jenis kalimat majemuk, Akronim) untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya.</p>	6
Jumlah JP			216

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN FASE C KELAS 5

KELAS 5

Tahap 1 : 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2

Tahap 2 : 1.2, 2.2, 3.2, 3.3, 4.3, 4.4

Tahap 3 : 1.3, 3.4, 4.4

Tahap 4 : 1.4, 3.5, 4.6, 4.7, 4.8, 2.3,

KELAS 6

Tahap 1: 1.5, 2.4, 3.6, 4.9, 4.10, 4.11

Tahap 2 : 1.6, 2.5, 3.7, 3.8, 2.6, 2.7

Tahap 3 : 1.7, 3.9, 4.12, 4.13, 4.14

Disclaimer:

- **ATP ini boleh dilakukan sesuai dengan kebutuhan guru, adanya pengkodean hanya untuk menghitung TP saja bukan sebagai urutan dalam melaksanakan pembelajaran**
- **Ini hanya salah satu alternatif/inspirasi TP-ATP dalam pembelajaran Bahasa Indonesia Fase C. Guru boleh mengadopsi dan mengembangkannya secara mandiri.**